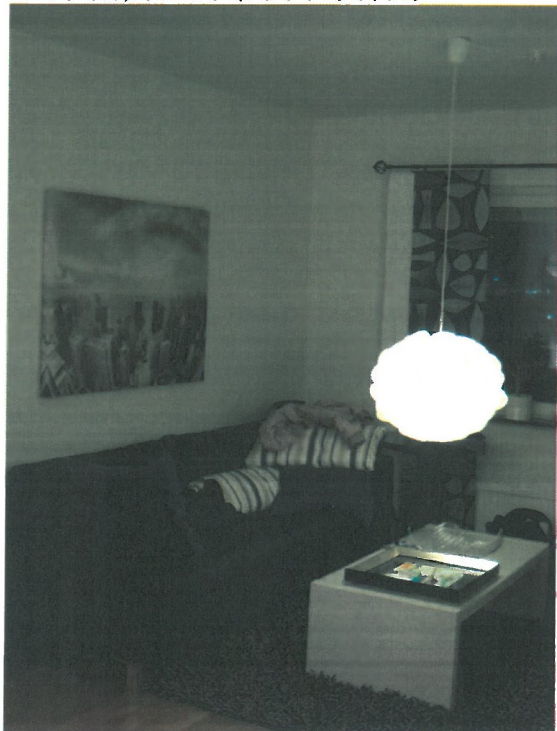




Carte Blanche studio 正面外觀。看似不大的劇場,裡面設備一應俱全,包含健身房、吧檯、劇場,一點都不似外觀冷僻僵硬

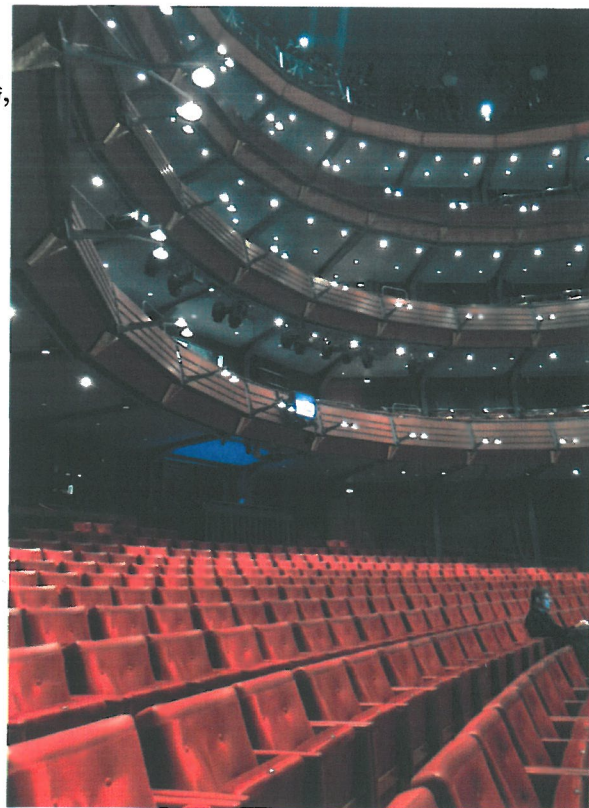
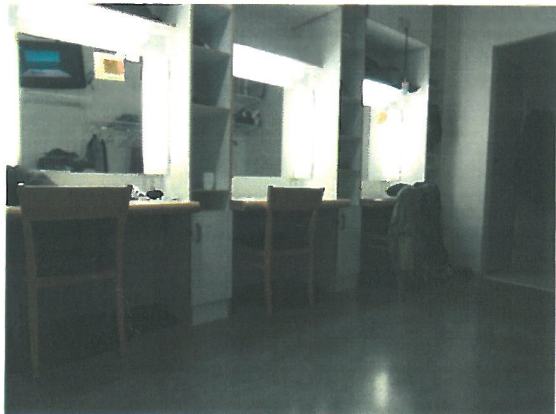
與同住青年旅社的法國室友共賞壯觀的挪威峽灣。彼此分享了異國文化和各自嗜好,我們的相識成了極地短暫出沒的暖陽,雖短卻令我印象深刻



離開挪威前一天才收到哥特堡的上課邀請信件,我趕緊聯繫在該舞團的力元學長,他非常殷勤且熱情答應讓我睡在他家沙發,甚至每天騎單車載送我一起去上班

哥特堡所屬劇院,多虧有力元學長我才能目睹這樣華麗的劇場。據他說,瑞典政府日前還撥款讓哥特堡劇院建新劇場,北歐經濟實力由此窺知

下圖為哥特堡劇院舞者休息室,每位舞者有專屬位置並且有舞台 monitor 可即時得知台上進行的事



此舞台為鹿特丹 Theater Aan De Schie, 於 Conny Janssen 舞團上課時受排練總監邀請觀賞他們的演出製作。現場伴奏、飽滿的舞台及燈光設計搭配編舞者獨特的肢體語彙看得相當過癮



劇院外的大廳,觀眾可於吧檯免費索取飲品一杯並進行社交活動



左圖是位於捷克布傑約維采的南波西米亞劇院，二月初的甄試於此進行

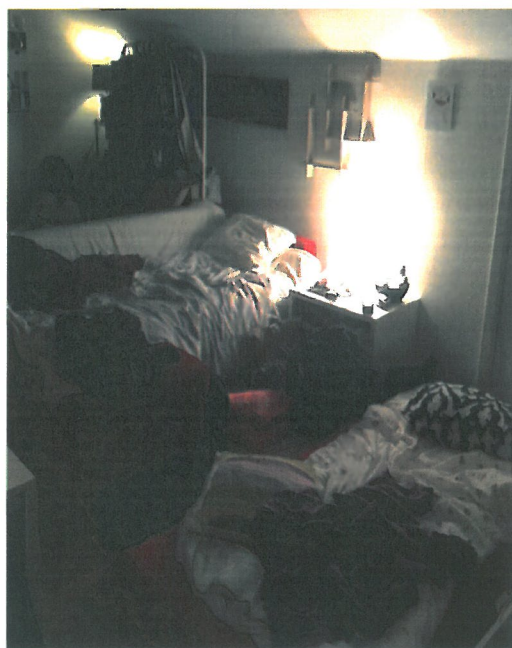
右圖為瑞典 SkånesDansteater, 看似簡約的工廠外觀, 裏頭卻有小劇場和健身房, 相當方便且現代化的劇場



下圖, 一行今年於歐洲舞團甄試的舞者齊聚於在伯恩舞團工作的育鳴學長家



下圖, 瑞士伯恩舞團 studio, 演出用較大的劇院則位於伯恩舊城



圖左為瑞典沙發客提供的住處, 儘管睡在沙發上依然舒適有家的溫暖

右圖為一月十八日德國農民於國會大廈前遊行抗議德美間的 TTIP 協定,擔心屆時將帶來基改食品和不安全的肉品



圖左,藝術家彩繪後的柏林圍牆

右圖是位在東柏林提供街友吃飯的場所。由居住在柏林的年輕人發起,一般人也可以享用餐點自由樂捐,裏頭時常有樂器演唱和舞蹈即興演出,不僅僅希望他們吃得飽也能在冷冬感受到溫暖



左邊兩圖位於鹿特丹街道,大圖為自助式資源回收店,小圖為菸蒂丟置處。荷蘭人的創意不僅達成環境整潔,也使生活充滿了小巧思